



LOS TRABAJOS DE HERACLES:
9º EL CINTURÓN DE HIPÓLITA

NOTAS

Ἡρακλῆς, -έους ὁ *Heracles*

Ἴππολύτη, -ης ἡ *Hipólita*

Ἀμαζών, -όνος ἡ *amazona*

Θερμώδων, -οντος ὁ *Termodonte*

τά acusativo de relación

ἀσκέω *ejercitarse con* (+ ac.)

ἀνδρία, -ας ἡ *hombría*

μίγνυμι *unirse a un hombre*

θηλέα, -ας ἡ *hembra*

ἐκθλίβω *apretujar, comprimir*

Ἄρης, -εος ὁ *Ares*

Εὐρυσθέως, -έως ὁ *Euristeo*

Ἀδμήτη, -ης ἡ *Admete*, hija de Euristeo

Ἐνατον ἄθλον Ἡρακλεῖ ἐπέταξε ζωστήρα
κομίζειν τὸν Ἴππολύτης. Αὕτη δὲ ἐβασίλευεν
Ἀμαζόνων, αἱ κατόκουν περὶ τὸν Θερμώδοντα
ποταμόν, ἔθνος μέγα τὰ κατὰ πόλεμον· ἤσκουν
γὰρ ἀνδρίαν, καὶ εἶ ποτε μιγεῖσαι γεννήσειαν, τὰ 5
θήλεα ἔτρεφον, καὶ τοὺς μὲν δεξιοὺς μαστοὺς
ἐξέθλιβον, ἵνα μὴ κωλύωνται ἀκοντίζειν, τοὺς
δὲ ἀριστεροὺς εἶων, ἵνα τρέφοιεν. Εἶχε δὲ
Ἴππολύτη τὸν Ἄρεος ζωστήρα, σύμβολον τοῦ
πρωτεύειν ἀπασῶν. Ἐπὶ τοῦτον τὸν ζωστήρα 10
Ἡρακλῆς ἐπέμπετο, λαβεῖν αὐτὸν ἐπιθυμούσης
τῆς Εὐρυσθέως θυγατρὸς Ἀδμήτης.