LOS TRABAJOS DE HERACLES:
4º EL JABALÍ DEL ERIMANTO.

Τέταρτον ἆθλον ἐπέταξεν αὐτῷ τὸν **<u>Ἐρυμάνθιον</u>** κάπρον ζῶντα κομίζειν· τοῦτο δὲ τὸ θηρίον ἠδίκει τὴν **<u>Ψωφῖδα</u>**, ὁρμώμενον ἐξ ὄρους ὃ καλοῦσιν **<u>Ἐρύμανθον</u>**. διερχόμενος οὖν **<u>Φολόην</u>** ἐπιξενοῦται **<u>Κενταύρῳ</u>** **<u>Φόλῳ</u>**, **<u>Σειληνοῦ</u>** καὶ νύμφης **<u>Μελίας</u>** παιδί. ἐπανελθὼν δὲ εἰς Φολόην **<u>Ἡρακλῆς</u>** καὶ Φόλον τελευτήσαντα θεασάμενος, θάψας αὐτὸν ἐπὶ τὴν τοῦ κάπρου θήραν παραγίνεται, καὶ διώξας αὐτὸν ἔκ τινος λόχμης μετὰ κραυγῆς, εἰς χιόνα πολλὴν παρειμένον εἰσωθήσας ἐμβροχίσας τε ἐκόμισεν εἰς **<u>Μυκήνας</u>**.

NOTAS

Ἐρυμάνθιος, -α,-ον *de Erimanto*, monte entre Arcadia, Acaya y Élide

Ψωφῖς, -ιδος ἡ *Psófide*, región griega

Ἐρύμανθος, -ου ὁ *Erimanto*, monte

Φολόη, -ης ἡ *Foloe*, llanura entre Élide y Arcadia

Κένταυρος. –ου ὁ *centauro*

Φόλος, -ου ὁ Folo, *centauro*

Σειληνός, -οῦ ὁ *Sileno*

Μελία, -ας ἡ *Melia*

Ἡρακλῆς, -εόυς ὁ *Heracles*

Μυκῆναι, -ῶν ἡ *Micenas*