



A) **SIGMA INICIAL ANTE VOCAL**

Desaparece, dejando un espíritu áspero:

*σίστημι > ἴστημι
*σέδιομαι > ἔζομαι

B) **SIGMA INTERVOCÁLICA**

Desaparece casi siempre; pero se mantiene por analogía en:

a) Futuros y aoristos sigmáticos

λύ-σ-ω ἔλυ-σ-α (cf. βλήπ-σομαι > βλήψομαι)

b) En las 2ª pers. del sing. de la voz media a veces se mantiene y a veces no

μέμνη-σαι / μέμνη-αι

C) **SIGMA ANTE LÍQUIDA O NASAL INTERVOCÁLICAS**

-σρ- > pérdida de la -σ- + alargamiento compensatorio de la vocal anterior + -ρ- / -ρρ- (eolio):

* τρασ-ρός > τρηρός / τραρρός

-σλ- > pérdida de la -σ- + alargamiento compensatorio de la vocal anterior + -λ- / -λλ- (eolio):

* σεσ-λᾶφα > εἴληφα / ἔλλαφα

-σμ- > pérdida de la -σ- + alargamiento compensatorio de la vocal anterior + -μ- / -μμ- (eolio):

ἔσ-μι > εἰμί / ἐμί

-σν- > pérdida de la -σ- + alargamiento compensatorio de la vocal anterior + -ν- / -νν- (eolio):

ἔσ-ναι > εἶναι / ἐνναί

D) **SIGMA ANTE YOD INTERVOCÁLICAS**

-σι- > -ι-

a) Optativos: ἐ-σί-ην > εἶην

b) Participio de perfecto femenino: λελυκυ-σι-α > λελυκυῖα

c) Denominativos de temas en -σ-: τελέσ-ιω > τελείω > τελέω

E) **SIGMA ENTRE CONSONANTES**

Desaparece a todos los efectos: τέ-τριβ-σ-θε > τέτριβ-(σ)-θε > τέτριφθε